

# Rosita Deluigi

Università di Macerata

## CITTÀ IN CUI LAVORI

Macerata

## FORMAZIONE

Dottorato in Education

## AMBITO DI RICERCA

Pedagogia generale e sociale

## POSIZIONE

Professoressa associata



## PARLACI DELLA TUA RICERCA

La mia ricerca prende avvio dal campo, in quanto, prima di entrare in università, come ricercatrice e poi come professoressa associata, ho lavorato in molteplici servizi educativi. Questo mi ha spinto a coltivare ulteriormente l'interesse per la comunità e le sue dinamiche di sviluppo, focalizzandomi in particolar modo su:

- I dialoghi tra le culture - sfide e opportunità di dialogo tra le differenze; processi educativi e pratiche di lavoro con minori stranieri (seconde generazioni e minori stranieri non accompagnati), famiglie migranti e giovani rifugiati/e; percorsi di partecipazione sociale; sviluppo di processi comunicativi con l'utilizzo di linguaggi creativi ed espressivi.
- L'invecchiamento, il dialogo intergenerazionale e la domiciliarità - processi di longevità e invecchiamento attivo; percorsi intergenerazionali tra bambini, giovani e anziani; promozione della qualità di vita degli anziani fragili; lavoro di cura, domiciliarità e *careworker* ("badanti").
- La progettazione interdisciplinare dei servizi educativi per i bambini 0-6 anni – sviluppo di politiche inclusive a livello interistituzionale (politica, università, servizi e territorio); promozione della comunità educativa e dell'alleanza tra educatori, territorio e famiglie.
- La formazione di educatori professionali e il lavoro di équipe - acquisizione di soft skills; sviluppo di dinamiche cooperative e di co-progettazione; sperimentazione dello storytelling nel lavoro sociale.

Sono coinvolta, come membro di gruppi di ricerca o come coordinatrice locale, in diversi progetti europei (H2020-MSCA-RISE-2016 and H2020-MSCA-RISE-2019) e mi occupo della supervisione scientifico-pedagogica, così come della valutazione qualitativa, di svariati progetti di sperimentazione nazionali e locali finanziati dal Ministero dell'istruzione, del lavoro e della solidarietà sociale, di enti pubblici e di fondazioni private.

In tutti i campi di indagine, utilizzo l'animazione socio-culturale e la ricerca-azione come sfondi di riferimento per promuovere la creatività e l'espressione dei soggetti. Inoltre, impiego metodologie interattive per sviluppare prospettive progettuali cooperative e partecipative e realizzare interventi sul campo su cui si basano le linee di ricerca sopra menzionate.

## **RACCONTA UNA TUA GIORNATA TIPO AL LAVORO**

Ci sono svariate "giornate tipo", a seconda dei periodi dell'anno e dei progetti in corso. Nel semestre di insegnamento, la scansione del giorno prevede almeno 6 ore di lezione, ricevimento studenti e vari impegni istituzionali (consigli di classe e di dipartimento; meeting organizzativi...). Ci sono giornate in cui si realizzano seminari, convegni, iniziative interdisciplinari che mi vedono coinvolta con molti colleghi e poi ci sono giorni in cui gli eventi in presenza si alternano a quelli online. Altri giorni sono fatti di ricerca e lavoro sul campo, presso enti sociali, scuole, associazioni, altri enti di ricerca e università. Infine, grazie a diversi progetti Erasmus e Marie Curie, passo diversi periodi all'estero e le agende dei giorni sono progettate con i/le colleghe con cui condivido le ricerche. Ci sono giorni in cui la ricerca è fatta di lettura, di studio, di biblioteche e di ricerche che consentono di sedimentare tutto ciò che si sperimenta sul campo e poi altri giorni in cui mi dedico alla scrittura e alle restituzioni di quanto approfondito. Non mancano di certo giornate amministrative, di concorsi, sedute di laurea, esami, selezioni in cui si garantisce il funzionamento dell'Ateneo con grandi sforzi organizzativi. Insomma, tante giornate tipo, a volte anche ibridate tra loro, che richiedono un'ampia tolleranza al cambiamento e la disponibilità ad attuare costanti variazioni.

## **HOBBIES/TEMPO LIBERO**

Viaggiare e leggere

## **UN OGGETTO DA PORTARE CON TE IN MISSIONE**

Un taccuino

## **DESCRIVI LA TUA VITA IN TRE PAROLE**

Imprevista, densa, inquieta

## **MATERIA PREFERITA A SCUOLA**

Scienze della terra

## **LIBRO PREFERITO**

L'arte di ascoltare i battiti del cuore

## **FILM PREFERITO**

Mary Poppins