

Maria Bosteranu Dan

Università di architettura e urbanistica "Ion Mincu",
Bucarest

CITTÀ IN CUI LAVORI

Bucarest

FORMAZIONE

Università di Karlsruhe (TH), Università di architettura
e urbanistica "Ion Mincu", Bucarest

AMBITO DI RICERCA

Architettura

POSIZIONE

Ricercatrice



PARLACI DELLA TUA RICERCA

La mia ricerca è sul patrimonio del Novecento soggetto a catastrofi. Ho cominciato in Germania, quando dopo la laurea sono entrata nell'ambito della ricerca sui terremoti nel mio paese di origine, la Romania. In questo ambito prima sono andata per 6 mesi con una borsa Marie Curie a Pavia. In Germania il mio lavoro era focalizzato sul management e la tecnica delle costruzioni; anche in Italia era tecnica delle costruzioni, però con accento sulle strutture. Sono poi ritornata a Pavia per 2 anni con una borsa *intra-european* e sono poi rientrata con borsa Marie Curie (per la terza volta) in Romania. In questi anni ho collaborato con la Marie Curie Fellows Association, e sono stata membra del comitato amministrativo per le donne nelle scienze. Poi sono entrata nella Marie Curie Alumni Association e ho fondato la sezione romena. Ho anche partecipato alla Notte dei ricercatori a Bucarest nel 2016 e 2017, online nel 2020 in Ungheria e nel 2021 in Italia. Sono ritornata una seconda volta in Italia per un post-dottorato, con la borsa romena Vasile Parvan, a Roma.

Il mio lavoro di base non ha molto a che fare con i disastri. Ho lavorato con la fotografia storica, ho fatto ricerca sul cimitero storico di Bucarest, su alloggi contemporanei, progetti per spazi pubblici e per un museo. Ora lavoro nel management di ricerca. Sono attiva in molte azioni COST (European Cooperation in Science and Technology): con queste sono andata in Portogallo e ancora in Germania, dove ho avuto anche un progetto di mobilità. Ho condotto anche brevi stages in Ungheria e in altri continenti, come per esempio a Montreal, in Canada. Ora ho di nuovo un progetto importante di ricerca come ricercatrice Marie Curie, di cui sono coordinatrice. Il progetto valorizza la base di dati di fotografie dei tanti viaggi che ho fatto, con l'obiettivo di osservare come in varie aree geografiche d'Europa nuove misure possono essere adeguate al patrimonio del primo Novecento, per rendere tale patrimonio più resiliente a terremoti, alluvioni e incendi.

RACCONTA UNA TUA GIORNATA TIPO AL LAVORO

Il mercoledì sono in ufficio, dalle 10. Abbiamo un bel ufficio con tanti libri. Pranziamo all'aperto ed è un'occasione per chiacchierare con i colleghi. Quando sono in ufficio, di solito lavoro al computer, tuttavia il lavoro include anche molte uscite sul campo, per fare le fotografie per la ricerca. Per queste faccio una mappa su dove devo andare e in quale successione, e con quali mezzi. Di solito facciamo

uscite sul campo in occasione di una conferenza, oppure quando abbiamo visitatori dall'estero. In architettura abbiamo anche mostre, nella biblioteca dell'università oppure nel museo (la pinacoteca), oppure ancora nella sala esposizioni.

HOBBIES E TEMPO LIBERO

Mi piace viaggiare, leggere (soprattutto romanzi storici), cucinare, fare fotografie.

UN OGGETTO DA PORTARE CON TE IN MISSIONE

Macchina fotografica

DESCRIVI LA TUA VITA IN TRE PAROLE

Vedere il mondo con la scienza

MATERIA PREFERITA A SCUOLA

Chimica

LIBRO PREFERITO

Wuthering Heights

FILM PREFERITO

Gone with the wind

