

# Alessandro Delpriori

Università di Camerino



**Città in cui lavori:** Camerino

**Materia preferita a scuola:** Chimica

**Film preferito:** L'Attimo Fuggente

**Libro preferito:** Cent'anni di solitudine di Gabriel Garcia Marquez

**Hobby:** Suono la chitarra e il basso, amo fare trekking e arrampicare

**La tua vita in 3 parole:** Studio, viaggi, famiglia

**FORMAZIONE** Mi sono laureato in Storia e Conservazione dei Beni Culturali all'Università di Macerata con una tesi di Metodologia della Storia dell'Arte in cui ho ricostruito il percorso artistico di un pittore marchigiano del XV secolo. Poi ho lavorato per alcune società di gestione museale nelle Marche, a Roma e soprattutto in Veneto. Ho fatto il Dottorato di Ricerca in Storia dell'Arte all'Università di Firenze con una ricerca sulla cultura figurativa dell'Umbria Meridionale del XIV secolo.

**AMBITO DI RICERCA** Storia dell'Arte

**POSIZIONE** Ricercatore a tempo determinato

**UN OGGETTO DA PORTARE CON TE IN MISSIONE** una torcia forte e la lampada di wood (per gli UV)

**PARLACI DELLA TUA RICERCA** Mi occupo del patrimonio storico artistico e la sua importanza per la ricostruzione delle comunità colpite da calamità naturali. Studio la funzione dell'opera d'arte e la sua fruizione, in particolare del periodo medievale e rinascimentale.

**RACCONTA UNA TUA GIORNATA TIPO AL LAVORO** Le giornate sono molto varie, la maggior parte delle giornate le trascorro in biblioteca a studiare, ma una parte importante del lavoro è quella di andare e altri sul territorio a fare sopralluoghi, fotografare opere d'arte e studiare sul campo.